



Xtreme Corto Film Festival

Regolamento:

Art.1

Un Festival per scoprire nuovi giovani talenti nel mondo del cinema e della video-arte. Si tratta di una manifestazione culturale senza scopo di lucro organizzata nell'ambito di Xtreme Days Festival dall'Associazione Sacile Cambia Marcia con il patrocinio del Comune di Sacile. Il fine è quello di valorizzare l'opera cinematografica breve realizzata da autori indipendenti, giovani creativi e professionisti che amano viaggiare, esplorare e conoscere nuove culture. La partecipazione al concorso è gratuita.

Art.2

Il tema principale sarà "l'esplorazione" che sia questa in ambito sportivo, estremo o anche più semplicemente mostrata come caratteristica principale per affrontare un viaggio, per realizzare un film, per compiere qualcosa che fino a quel momento non era ancora stato realizzato. I corti verranno selezionati da una giuria di professionisti del settore e verranno suddivisi in tre categorie : Sport&avventura / Cultura&società / Uomo&esplorazione.

Il festival prenderà in considerazione tutte le opere inviate ma ne selezionerà solo alcune per le proiezioni in sala.

Art. 4

Al concorso potranno partecipare:

- I corti con durata massima di 14 minuti compresi i titoli di testa, di coda, di qualsiasi genere.
- I corti di finzione di qualsiasi genere, documentari, videoclip, realizzati da autori di qualsiasi nazionalità, preferibilmente in lingua italiana o in caso contrario gli autori dovranno fornire l'opera con i sottotitoli in italiano.
- Formato minimo richiesto: Full HD, 25p. Altri formati di maggior qualità.
- La direzione del festival si riserva la facoltà di selezionare opere che sfiorano il limite massimo consentito qualora vengano ritenute altamente valide.

- Qualora le opere non avessero i requisiti necessari o il supporto presentato non potrà garantire una buona qualità di visione, la direzione del festival si riserverà il diritto di escludere tali opere dal concorso.
- Gli autori dovranno compilare il form di iscrizione entro il 15 maggio, inserendo i dati dell'opera, link al trailer su Vimeo o Youtube e in caso di selezione inviare tramite Posta o caricare direttamente sul server del festival per permettere il download da parte della giuria.
- La mancanza della domanda di iscrizione tramite la pagina del sito ufficiale sarà motivo di esclusione.

Art.5

Una giuria di esperti, visionerà le opere pervenute e selezionerà quelle ammesse alle serate finali. Durante la manifestazione finale le opere selezionate saranno proiettate al pubblico e una giuria di esperti (anch'essa resa nota sul sito dell'associazione), assegnerà il premio alla miglior opera. Il pubblico presente a tutte le serate sarà fornito di un modello cartaceo con l'elenco di tutti i film finalisti e potrà votare l'opera ritenuta migliore. Il corto che avrà ottenuto il maggior numero di voti avrà il premio del pubblico per miglior corto assoluto.

Art.6

Premi in palio:

- Premio giuria : "Miglior corto edizione 2018 SCFFestival" euro 500 + targa.
- Premio del Pubblico: 200 euro, targa, premi in materiale.
- Premio Speciale Miglior CortoXtreme: 500 euro, targa, premi in materiale.
- Premio Under 20: un riconoscimento speciale all' autore più giovane che presenterà il suo corto (senza distinzione tra categorie)

Le opere ammesse alle serate finali, le date di proiezione e la composizione della giuria saranno rese note almeno 5 giorni prima sul sito ufficiale di Xtreme Days Festival (www.xtremedays.it) così pure ogni altra comunicazione circa lo svolgimento del concorso.

Art.8



Con il modulo di iscrizione gli autori danno il loro consenso alla direzione del festival che potrà utilizzare le opere per la divulgazione promozionale e pubblicitaria del concorso stesso, inoltre potrà utilizzarle per realizzare e promuovere eventi culturali analoghi come rassegne e proiezioni pubbliche o private, senza scopo di lucro, attraverso mezzi audiovisivi analoghi anche dopo la chiusura del festival.

Art 9.

La partecipazione al festival implica l'accettazione integrale del presente regolamento. La direzione del Festival si riserva il diritto di prendere ogni decisione, non prevista dal presente regolamento, per far fronte ad eventuali problematiche che si potrebbero verificare durante il suo svolgimento.